



III EDIZIONE
IAPINIA
TERRA DI MEZZO



ideato e diretto da
FIorenza CALOGERO

Dal
25
giugno

al
2
ottobre

ARTE
MUSICA
TEATRO
MOSTRE
PITTURA
ITINERARI
SCULTURA
FOTOGRAFIA
ENOGASTRONOMIA

AIELLO DEL SABATO
CESINALI
SAN MICHELE DI SERINO
SANTA LUCIA DI SERINO
SANTO STEFANO DEL SOLE
SERINO



PROGRAMMA

25 GIUGNO – SAN MICHELE DI SERINO

Dal 24 giugno al 10 settembre dalle ore 10:00-13:00 17:00-20:00 presso sala consiliare Comune di San Michele di Serino, via Roma, Mostra Fotografica “Il paesaggio di San Michele di Serino tra Poesia e Memoria” a cura di **Antonio Esposito**

Il 25 giugno la mostra sarà visitabile, oltre il consueto orario, anche dalle ore 18.00 alle ore 22.00

- Ore 9.00 passeggiata per le Vie del Borgo a cura degli **allievi dell’Intervento Sistema Irpinia**
- Ore 20.00 presso zone adiacenti via Roma – Stand enogastronomici con prodotti locali
- Ore 21.00 presso Via Roma - Concerto **I MUSICASTORIA** – Canti della Tradizione con ospiti **Antonio Amato e Biagio De Prisco**

6 AGOSTO – CESINALI

Dalle ore 9.00 alle ore 16.00 presso Frazione Villa San Nicola, Visita gratuita alle Sorgenti basse dell’acquedotto del Serino

7 AGOSTO – CESINALI

Dal 24 giugno al 10 settembre dalle ore 10:00-13:00 17:00-20:00 presso Sala Consiliare Comune di Cesinali, Mostra Fotografica “Il paesaggio di Cesinali tra Poesia e Memoria” e presso Sala piano terra Scuola Media sita in via Provinciale, Mostra di pittura “Sabba per Maschere Sole” a cura di **Fortuna Liguori**

- Ore 9.00 passeggiata per le Vie del Borgo a cura degli **allievi dell’Intervento Sistema Irpinia**
- Ore 20.00 presso Piazza Plebiscito e Largo Renzulli – Stand enogastronomici con prodotti locali
- Ore 20.00 presso Piazza Saverio Urciuoli - Gruppo Itinerante **La Voce della Tradizione - Campania** con **Biagio De Prisco, Marianna Ricciardi, Fortunato Carotenuto, Nino Conte**
- Ore 21.30 presso Piazza Saverio Urciuoli - Concerto di **MARIO INCUDINE**

18 AGOSTO – SANTA LUCIA DI SERINO

Dal 24 giugno al 10 settembre dalle ore 10:00-13:00 17:00-20:00 presso Chiesa dei Sette Dolori, Mostra Fotografica “Il paesaggio di Santa Lucia di Serino tra Poesia e Mostra di scultura Drops” a cura di **Antonio delli Carri**;

Il 18 agosto la mostra sarà visitabile, oltre il consueto orario, anche dalle ore 18.00 alle ore 22.00

- Ore 9.00 passeggiata per le Vie del Borgo a cura degli **allievi dell’Intervento Sistema Irpinia**
- Ore 20.00 presso Piazza San Giuseppe Moscati – Stand enogastronomici con prodotti locali
- Ore 20.00 presso Piazza San Giuseppe Moscati – Gruppo Itinerante **La Voce della Tradizione - Campania** con **Biagio De Prisco, Marianna Ricciardi, Fortunato Carotenuto, Nino Conte**
- Ore 21.30 presso Piazza San Giuseppe Moscati – Concerto di **LUCA ROSSI** con ospite **Marzouk Mejri**

20 AGOSTO – SANTO STEFANO DEL SOLE

Dal 24 giugno al 10 settembre dalle ore 10:00-13:00 17:00-20:00 presso sede Palazzo Comunale via Colacurcio, Mostra Fotografica "Il paesaggio di Santo Stefano del Sole tra Poesia e Memoria"

Il 20 agosto le mostre saranno visitabili, oltre il consueto orario, anche dalle ore 18.00 alle ore 22.00

- Ore 9.00 passeggiata per le Vie del Borgo a cura degli **allievi dell'Intervento Sistema Irpinia**
- Ore 20.00 presso Piazza del Sole e Piazza Oscar Brini – Stand Enogastronomici con prodotti locali
- Ore 21.00 presso Piazza del Sole - **MICHELE PLACIDO**: "Racconti Mediterranei"

10 SETTEMBRE – AIELLO DEL SABATO

Dal 24 giugno al 10 settembre dalle ore 10:00-13:00 17:00-20:00 presso Sala Consiliare del Comune di Aiello del Sabato, Mostra Fotografica "Il paesaggio di Aiello del Sabato tra Poesia e Mostra;

Il 10 settembre le mostre saranno visitabili, oltre il consueto orario, anche dalle ore 18.00 alle ore 22.00

- Ore 9.00 passeggiata per le Vie del Borgo a cura degli **allievi dell'Intervento Sistema Irpinia**
- Ore 20.00 presso Viale Unità d'Italia – Stand enogastronomici con prodotti locali
- Ore 21.00 presso Viale Unità d'Italia, zona parcheggio - Concerto di **EUGENIO BENNATO**

2 OTTOBRE – SERINO

Dal 25 giugno al 10 settembre dalle ore 10:00-13:00 17:00-20:00 presso Sala Consiliare Comune di Serino, Mostra Fotografica "Il paesaggio di Serino tra Poesia e Memoria"

2 ottobre dalle ore 17:00 alle ore 22:00 presso Frazione Canale, Mostra Fotografica "Il paesaggio di Serino tra Poesia e Memoria"

- Ore 9.00 passeggiata per le Vie del Borgo a cura degli **allievi dell'Intervento Sistema Irpinia**
- Ore 20.00 presso Frazione Canale – Stand enogastronomici con prodotti locali
- Ore 21.00 presso Frazione Canale - **C'ERA UNA VOLTA CANALARTE XXIII EDIZIONE**
Festival Internazionale di Artisti di Strada e Musica Popolare



Info Point mostre e itinerari: +39 334 791 3686

I MUSICASTORIA

Campania

Ospiti:

Antonio Amato (Salento)

Biagio De Prisco (Campania)

SAN MICHELE DI SERINO

25 giugno ore 21:00

via Roma



I MusicaStoria nascono con lo scopo di rivalutare e diffondere il patrimonio musicale della Campania e di tutto il Sud - Italia.

Un'idea questa che ci fa sentire a volte controcorrente nel mercato musicale. L'idea di un linguaggio e di una musica che affonda le sue radici nel mondo popolare, cioè nella nostra storia, in contrapposizione ad una "colonizzazione musicale" che parte dal mondo anglosassone e si diffonde anche in Italia condizionandoci a volte ad un ruolo di paese "terzomondista".

Non intendiamo però questo in senso reazionario; le espressioni della moderna tecnologia ci chiamano in causa, nella coscienza di un progresso che riguarda, allo stesso modo, Los Angeles in California e Paganì in provincia di Salerno.

Le scelte musicali però non possiamo prenderle in prestito dai sorrisi e dai videoclip che vengono dall'America; nascono invece da una favola che viviamo continuamente percorrendo le polverose strade che ci portano nell'Agro Nocerino e sul Gargano, nel Salento e in Lucania e alla casa del diavolo incantatore che conosce tutte le "tammurriate" e costruisce tamburi di vera pelle di capra.

ANTONIO AMATO:

Artista salentino proveniente dalla terra arsa che conduce al finis terrae del mondo, Diso, tra mare e campagna, tra cielo e ulivi secolari, dove il tempo sembra essersi fermato.

BIAGIO DE PRISCO:

Autentico cantore e interprete della tradizione campana e in particolar modo dei canti dell'agro-nocerino sarnese. Può considerarsi un erede dei più grandi maestri del canto tradizionale del sud Italia.

Mostra Personale di Antonio Esposito, fotografo: *Il paesaggio di San Michele di Serino tra Poesia e Memoria*

dal 24 giugno al 10 settembre dalle ore 10:00-13:00 17:00-20:00 presso sala consiliare Comune di San Michele di Serino - via Roma



È un paese di 2.484 abitanti, situato a 364 metri sul livello del mare. Piccolo paese adagiato nella Valle del Sabato, segnato tangibilmente dal terremoto del 1980, con una forte volontà di memoria, legata alle antiche tradizioni culturali e territoriali, e dai sapori rurali che la sua terra dona. L'etimologia del nome è un chiaro riferimento al Santo Patrono del paese, mentre la specifica "Serino" si riferisce alla sua vicinanza geografica con uno dei comuni confinanti.



MARIO INCUDINE

Sicilia

Gruppo Itinerante
La Voce della Tradizione
(Campania)

CESINALI

7 agosto ore 21:30

Piazza Saverio Urciuoli
(ex Municipio)

Mario Incudine è uno dei personaggi più versatili della scena musicale e teatrale italiana. Una crescita artistica partita dal successo dei suoi primi album.

Artista dalle molteplici risorse riesce a far confluire la passione per musica con quella per il teatro e la scrittura portando la sua arte made in Sicily in giro per il mondo.

Dall'ultimo progetto discografico uscito nell'estate del 2018 nasce un tour live per piazze e teatri che porta lo stesso nome dell'album, una romantica suite, una lunga lettera d'amore, una appassionata serenata tutta in lingua siciliana: D'acqua e di rose.

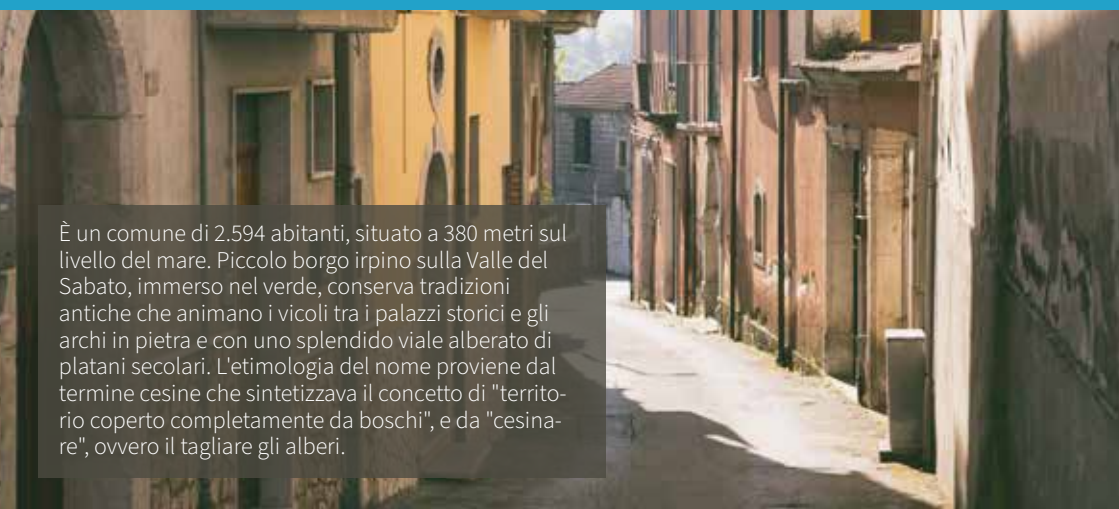
Oltre i brani contenuti negli album precedenti quali Italia talìa, Anime migranti, Abballalaluna e Terra, nel nuovo tour di Incudine il tema principale è l'amore e l'amore vissuto dalle donne siciliane. Perché, come spiega lo stesso cantautore "di acqua e di rose sono fatte le donne italiane: acqua di mare, insaporita dal sale, rose profumate, difese dalle spine.

Ogni donna porta con sé un suono: legno vibrante che fa serenare la notte, metallo temprato che scalda ogni cibo, vento di scirocco che corteggia gliscogli, pietra calcarea che custodisce i fiori, melodia antica che fa nascere la passione".

Sul palco i musicisti che da sempre collaborano con Incudine Antonio Vasta, Manfredi Tumminello, Pino Ricosta, Francesco Bongiorno.

Mostra Personale di Antonio Esposito, fotografo: *Il paesaggio di Cesinali tra Poesia e Memoria*
dal 24 giugno al 10 settembre dalle ore 10:00-13:00 17:00-20:00 presso Sala Consiliare Comune di Cesinali

Mostra Personale di Fortuna Liguori, pittrice: *Sabba per Maschere Sole*
dal 24 giugno al 10 settembre dalle ore 10:00-13:00 17:00-20:00 presso Sala piano terra Scuola Media sita in via Provinciale



È un comune di 2.594 abitanti, situato a 380 metri sul livello del mare. Piccolo borgo irpino sulla Valle del Sabato, immerso nel verde, conserva tradizioni antiche che animano i vicoli tra i palazzi storici e gli archi in pietra e con uno splendido viale alberato di platani secolari. L'etimologia del nome proviene dal termine cesine che sintetizzava il concetto di "territorio coperto completamente da boschi", e da "cesinare", ovvero il tagliare gli alberi.

LUCA ROSSI

Campania

Ospite: Marzouk Mejri (Tunisia)

Gruppo Itinerante

La Voce della Tradizione

(Campania)

SANTA LUCIA DI SERINO

18 agosto ore 21:30

Piazza San Giuseppe Moscati



Autore ed interprete per il teatro popolare e la musica folk campana. Percussionista specializzato nelle tecniche e gli stili dei tamburi a cornice appartenenti all'area del Mediterraneo.

Ha effettuato collaborazioni, partecipazioni e registrazioni con molti esponenti della scena musicale popolare italiana e della musica etnica internazionale: Teresa de Sio, Marcello Colasurdo, Enzo Avitabile, Orchestra Popolare Campana e Eugenio Bennato, NCCP e Tullio de Piscopo, Benham Samani(Iran), Kelvin Sholar(Stati Uniti), Tambours du Mediterraneè (Francia- Tunisia) e con produzioni e compagnie di teatro danza (Taranta Power Bologna, Centro Nazionale Teatro, Accademia dell'arte di Arezzo).

MARZOUK MEJRI:

Cantante e musicista tunisino originario di Tebourba. Da molti anni vive a Napoli dove ha collaborato con musicisti quali Daniele Sepe, James Senese, Eduardo De Crescenzo, 99 Posse e Peppe Barra. Marzouk suona vari strumenti della tradizione tunisina, tra cui la darbouka, uno strumento a percussione del Nord Africa che era peraltro caro anche a suo padre. Nel suo repertorio la musica classica tunisina, detta malouf, si incontra con gli stambeli, dei canti del sud della Tunisia.

Fonte: mediterraneodowntown.it

Mostra Personale di Antonio Esposito, fotografo: *Il paesaggio di Santa Lucia di Serino tra Poesia e Memoria*

dal 24 giugno al 10 settembre dalle ore 10:00-13:00 17:00-20:00 presso Chiesa dei Sette Dolori

Mostra Personale di Antonio delli Carri, scultore "*DropS*"

dal 24 giugno al 10 settembre dalle ore 10:00-13:00 17:00-20:00 presso Casa Comunale (sede provvisoria), piazza San Giuseppe Moscati

È un paese di 1.389 abitanti, situato a 400 metri sul livello del mare. Piccolo paese immerso nell'Alta Valle del Sabato, dalle antiche tradizioni agricole e religiose. Le numerose chiese e il ricordo ancora vivo della figura di San Giuseppe Moscati testimoniano l'inestimabile ricchezza di una comunità fortemente devota. L'etimologia del nome è un chiaro riferimento alla Santa Patrono, mentre "Serino" si riferisce all'area di appartenenza geografica.





MICHELE PLACIDO

Italia

“Racconti Mediterranei”

**SANTO STEFANO
DEL SOLE**

20 agosto ore 21:00


Piazza del Sole

Regista e attore appassionato che ha fatto del carattere viscerale e diretto il suo segno distintivo. Non sempre con grandi risultati, la sua carriera ha preso direzioni diverse, spesso portate avanti con trasporto ed entusiasmo, a volte scivolando in un eccesso di presunzione artistica, altre creando opere di grande respiro, come il suo film più compiuto, *Romanzo criminale*.

Un recital che vuole essere un racconto, un dialogo tra artista e spettatori. Michele Placido interpreterà poesie e monologhi di grandi personaggi come Dante, Neruda, Montale, D'Annunzio e non mancheranno i versi dei più importanti poeti e scrittori napoletani come salvatore Di Giacomo, Raffaele Viviani, Eduardo De Filippo. Ad accompagnare il maestro in questo viaggio poetico musicale saranno Gianluigi Esposito e il suo musicista Antonio Saturno che interpreteranno le più belle canzoni classiche napoletane di sempre dove lo spettatore sarà preso per mano e condotto tra le più belle pagine della poesia e del teatro.

Con Gianluigi Esposito (voce e chitarra) e Antonio Saturno (chitarra e mandolino)

Mostra Personale di Antonio Esposito, fotografo: *Il paesaggio di Santo Stefano del Sole tra Poesia e Memoria*
dal 24 giugno al 10 settembre dalle ore 10:00-13:00 17:00-20:00 presso sede Palazzo Comunale via Colacurcio



È un paese di 2.106 abitanti, situato a 547 metri sul livello del mare. Paese della Rosamarina e delle ciliegie, arricchito dal folkore delle tradizioni locali che lo animano, con splendide vedute panoramiche sulla Valle del Sabato, che aprono a mirabili suggestioni. L'etimologia del nome è un chiaro riferimento al Santo Patrono del paese, mentre la specifica "del Sole" si spiega in ragione della sua posizione geografica, in quanto, mentre sull'intera Valle del Sabato il sole è già tramontato, Santo Stefano viene ancora illuminato dai suoi raggi.

EUGENIO BENNATO

Italia

AIELLO DEL SABATO

10 settembre 21:00

Viale Unità d'Italia (zona parcheggio)



Eugenio Bennato fonda negli anni Settanta la Nuova Compagnia di Canto Popolare, e nel 1976 Musica Nova.

Negli anni Novanta dà avvio, con Taranta Power, ad un movimento che impone la musica etnica italiana nella rete internazionale della World Music. Le pubblicazioni discografiche più significative sono Brigante se more (1980), Taranta Power (1998), Che il Mediterraneo sia (2002), Sponda sud (2007), Questione meridionale (2011), Canzoni di Contrabbando (antologia 2016). "Da che Sud è Sud" è l'ultimo lavoro discografico, uscito nell'inverno 2017. Il 2018 lo vede suonare nelle grandi capitali del mondo arabo africano: Tunisi, Rabat, Il Cairo, Algeri, Tangeri, Orano. Partecipa al festival 7Sois7Luas in Portogallo, ed è invitato dal Parlamento Europeo di Bruxelles a suonare in occasione della giornata dedicata ai diritti umani.

Il 1° dicembre 2018 festeggia i vent'anni di Taranta Power con un grande festival in piazza del Plebiscito, Napoli.

Nel 2020 esce un nuovo disco, "Qualcuno sulla terra", e il singolo "W chi non conta niente". "Vento popolare" è il titolo del nuovo lavoro, in uscita nel 2022.

Eugenio Bennato – voce, chitarra classica, mandola, chitarra battente

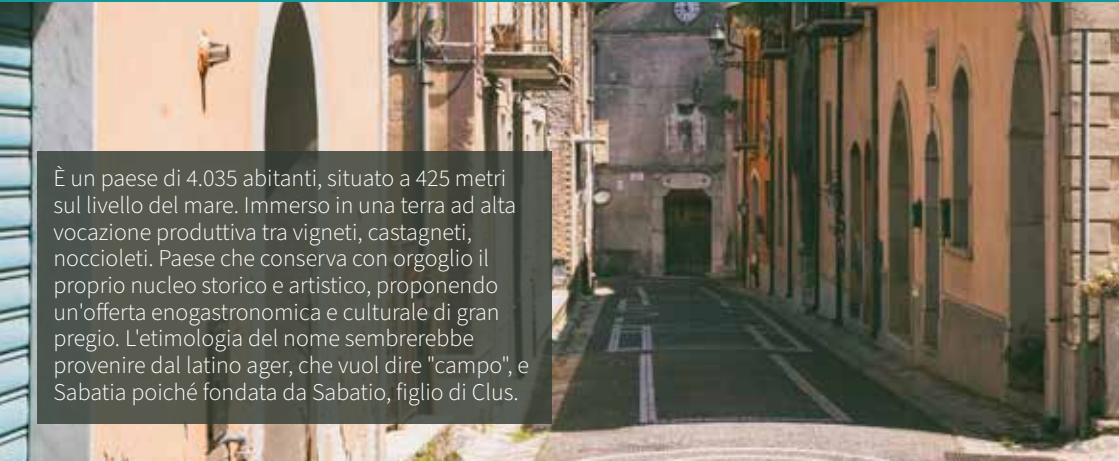
Ezio Lambiase – chitarra classica ed elettrica

Mujura - chitarra acustica, basso, voce

Sonia Totaro - voce e danza

Francesca Del Duca – percussioni, voce

Mostra Personale di Antonio Esposito, fotografo: *Il paesaggio di Aiello del Sabato tra Poesia e Memoria*
dal 24 giugno al 10 settembre 10:00-13:00 17:00-20:00 presso Sala Consiliare del Comune di Aiello del Sabato



È un paese di 4.035 abitanti, situato a 425 metri sul livello del mare. Immerso in una terra ad alta vocazione produttiva tra vigneti, castagneti, nocciuoleti. Paese che conserva con orgoglio il proprio nucleo storico e artistico, proponendo un'offerta enogastronomica e culturale di gran pregio. L'etimologia del nome sembrerebbe provenire dal latino ager, che vuol dire "campo", e Sabatia poiché fondata da Sabatio, figlio di Clus.

C'ERA UNA VOLTA CANALARTE

XXIII Edizione
Festival Internazionale
di Artisti di Strada e Musica Popolare

SERINO

2 ottobre ore 21:00
Frazione Canale



Da 23 anni il borgo antico di Canale di Serino è diventato palcoscenico di artisti di strada arrivati da tutto il mondo.

Vicoli, piazze, corti e stradine protagoniste di botteghe artigianali, musica popolare, gastronomia tipica locale, folklore.

Un'atmosfera magica e incantata che si respira nei tre giorni del Festival, dove il surreale si mescola al reale, diventando così il mondo fatato che vorremmo.



Mostra Personale di Antonio Esposito, fotografo: *Il paesaggio di Serino tra Poesia e Memoria*
dal 24 giugno al 10 settembre dalle ore 10.00 alle ore 13.00 presso Sala Consiliare del Comune di Serino

È un paese di 7.010 abitanti, situato a 416 metri sul livello del mare. Paese dalla storia ultramillenaria che si mescola con il mito di Sabatia, ramificandosi nelle ventiquattro frazioni che, ancora oggi, conservano intatte il proprio fascino e le proprie tradizioni artistiche, culturali e religiose. L'etimologia del nome potrebbe derivare dal termine osco sarino, che vuol dire "chiaro", oppure dall'aggettivo "sereno" o, ancora, dal termine latino sero, ossia "chiudo", "serro", a voler indicare una sorta di chiusura, come quelle di Verteglia di Campolasperto sulla strada che, da Serino, porta al monte Terminio.



GLI ARTISTI DELLE MOSTRE



ANTONIO DELLI CARRI (scultore)

Dopo aver conseguito la maturità classica si iscrive alla Facoltà di Beni Culturali scegliendo, dopo due anni, di frequentare l'Accademia di Belle Arti, sempre a Foggia, dove si forma. Contemporaneamente agli studi partecipa a mostre e premi. Nel 2014 è vincitore under 25 del Premio Nocivelli, nel 2015 tiene la prima personale a Roma alla Galleria 28 Piazza di Pietra, è selezionato al Premio Catel, al premio GAEM, al Progetto SAC - Mari tra le mura della Fondazione Museo Pino Pascali e nel 2016 si aggiudica il terzo posto al Premio Ghidoni. Nel 2017 partecipa alla mostra di taglio storico Montezuma Fontana Mirko al Mar di Ravenna ed è scelto nello stesso anno tra i finalisti del PNA a Urbino. Nel 2018 diventa finalista al PNA di per la Scultura Italiana a Montevarchi(AR) con la doppia

personale Denis Brocchini e Antonio delli Carri: 1 personale X2. Nel 2019 espone al Castello Reale di Govone, collettiva che rientra all'interno della collettiva diffusa di Artsite Fest. Attualmente lavora come scultore e 3D artist.

Nelle sue opere si esplicano con chiarezza le arcane vestigia della sua terra, ricca di una storia che affonda le radici nell'arte daunia, negli eventi più recenti, come i bombardamenti che rasero al suolo Foggia, e nelle tradizioni autoctone, interpretate da uno dei maestri del Secondo Novecento, Pino Pascali, sulla cui linea meritatamente si inserisce. Schegge irregolari o musivamente regolari dalle dimensioni crescenti e decrescenti che avviano inaspettati giochi chiaroscurali, dalla cromia mutevole e dalla energica potenza tattile appaiono vivificate dalla fantasia plastica di delli Carri, diventando materia in evoluzione in cui vi è il rimando alla natura e visivamente al mare con le sue onde increspate, le sue abissali profondità, i suoi suoni, i suoi sapori. Sculture in cui l'artista attraverso sottili giochi semantici narra lacerti di storia universale e personale in un colloquio aperto con l'osservatore che sinesteticamente ne rimane avvolto.

ANTONIO ESPOSITO (fotografo)

BEHIND THE LENS

Antonio Esposito (AntEpic Photographer), nasce a Napoli il 23 Luglio 1985.

Da sempre appassionato di fotografia, complice anche un clima familiare aperto all'arte e alla creatività, sin da piccolo comincia ad avvicinarsi alla fotografia attraverso una Mamiya 35mm del papà. Durante il corso degli studi, frequenta un corso di Fotografia che dà il via alla sua più grande passione. Dopo un periodo di momentaneo distacco, si riavvicina prepotentemente al mondo della fotografia digitale senza mai abbandonare del tutto la fotografia analogica, e la sua cara camera oscura.

Attraverso le varie sperimentazioni e i vari approfondimenti, perfeziona i suoi "gusti" fotografici, e si specializza nella Portrait Photography, nella Food Photography e nella Fotografia Musicale.

Nei suoi scatti vuole trasmettere la sua grande passione, e mettere in luce la sua anima.

Non smettete di cercare, siate curiosi e perseveranti negli obiettivi.

"Lasciatevi trasportare dai sogni..."

AntEpic Photographer



FORTUNA LIGUORI (pittrice)

Fortuna Liguori nasce a Napoli l'11 aprile 1990. Sin dall'infanzia coltiva la passione per il disegno e la pittura, ma, al termine del percorso scolastico, decide di dedicare la sua vita al teatro. Intraprende così gli studi di recitazione al Teatro Tasso e, dopo, al Teatro Diana di Napoli. Nel 2015 si diploma in Mimo Corporeo all'Icra Project di Michele Monetta e nel 2018 consegue il diploma di attrice alla Scuola di recitazione del Teatro Stabile Nazionale di Napoli, diretta prima da Luca De Filippo, troppo presto scomparso, e successivamente da Mariano Rigillo.

Durante gli anni della formazione teatrale e del percorso professionale intrapreso parallelamente, riscopre la passione per la pittura. Inizia così un percorso di studio e sperimentazione da autodidatta; poco dopo, grazie all'incontro con Gianfranco Troccoli e la Bottega d'Arte Ab Ovo, ha la possibilità di specializzarsi anche nel campo dell'arte figurativa, impadronendosi di diverse tecniche pittoriche, in particolare quella ad olio. La sua ricerca artistica è incentrata principalmente sull'umano e le sue contraddizioni, sulla solitudine e le nevrosi del nostro tempo. Il suo immaginario trae ispirazione e nutrimento dalla pittura espressionista del Novecento, ma numerosi e determinanti sono i riferimenti al Teatro, all'Horror, al Grottesco e al decisamente più contemporaneo trash televisivo. La finalità del suo lavoro è raccontare storie, creare "drammaturgie visive", accompagnare lo spettatore in un mondo onirico fatto sì di inquietudine, ma anche di ironia e contrasti "eccessivi".

Dal 2020 si dedica con assiduità e passione anche allo studio dell'Esoterismo e dell'Astrologia che saranno elementi centrali e caratterizzanti dei suoi prossimi lavori pittorici. Attualmente, oltre a portare avanti i suoi progetti artistici e il suo lavoro di attrice in diverse produzioni sul territorio nazionale, è impegnata nel concerto di Fiorenza Calogero "Donna Madonna", durante il quale crea un dipinto – ogni sera diverso - avente come soggetto una Madonna laica rappresentativa della musica di Fiorenza e dell'atmosfera del concerto.



 Info Point mostre e itinerari: +39 334 791 3686



III EDIZIONE
IAPINIA
TERRA DI MEZZO



ideato e diretto da
FIorenza CALOGERO



III EDIZIONE

IRPINIA

TERRA DI MEZZO

ideato e diretto da

FIORENZA CALOGERO



Curatore Scientifico: Romeo Cecere - Coordinatore mostre e consulenza: Claudio Petrozzelli
Social media manager, video e comunicati stampa: Antonia De Falco - Fotografo ufficiale: Nicole Maglio
Progetto Grafico: Gianluca Mercurio - Stampa Begital di Alessandro Caiazzo - Allestimenti: Cosimo De Luise
Ospitalità La Locandiera di Laura Rocco B&B Maralé di Luigi Rizzo - Itinerari e visite guidate a cura di Sistema Irpinia
Direttore di produzione: Pietro Cenзино Di Meglio - Una produzione Migrazioni Sonore

Campania.
Divina

www.turismo.regione.campania.it

Intervento co-finanziato dal POC Campania 2014-2020.
Rigenerazione urbana, politiche per il turismo e la cultura.
Programma unitario di percorsi turistici di tipo culturale, naturalistico ed enogastronomico di portata nazionale e internazionale.

